

教員データ

教員コード : 311301
 学短 : 短大
 所属 : 幼児教育・保育科
 専任/非常勤 : 専任教員
 職名 : 准教授
 氏名 : 加藤 克俊
 KATO Katsutoshi

研究分野	芸術一般3003 子ども学(子ども環境学)2451
研究内容キーワード	木工、子ども、ワークショップ、協同、地域
主な学位・資格	小学校教諭専修免許 中学校教諭専修免許(美術) 木育インストラクター
担当経験のある科目	児童文化(豊橋創造大学短期大学部) 保育内容・環境(豊橋創造大学短期大学部) 基礎造形(豊橋創造大学短期大学部)
主な研究業績	<p>「自然素材を用いた幼児を対象とした教材の研究(?) - 豊かな自然体験ができる教材の提案 -」樋口一成 加藤克俊 鈴木安由美 江村和彦 佐々木雅浩 西村志磨 愛知教育大学幼児教育研究 第20号 pp.71-80 2019年7月</p> <p>「基礎的造形技法の指導に関する一考察」加藤克俊 樋口一成 愛知教育大学 研究報告第61輯 2012年3月</p> <p>「地域との連携によるものづくり教育活動の考察?」加藤克俊 藤田雅也 西村志磨 樋口一成 『美術教育学』第31号 2010年3月</p> <p>「螺旋をテーマとする動く造形」の制作過程に関する研究」加藤 克俊 愛知教育大学 2005年3月</p> <p>「図画工作・基礎造形 美術教育の内容」辻泰秀編著 加藤克俊 磯部錦司 渋谷寿 全31名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分4頁)建帛社 2016年4月</p> <p>「幼児造形の研究 保育内容「造形表現」」辻泰秀編著 加藤克俊 磯部錦司 石川博章 全26名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分4頁)(株)萌文書林 2014年4月</p> <p>「造形教育の教材と授業づくり」辻泰秀監修編著 加藤克俊 芳賀正之 全20名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分6頁)日本文教出版 2012年11月</p> <p>「この1冊でバッチリ成功! 学級担任の図工授業完ぺきガイド」竹井史編著 加藤克俊 樋口一成 全9名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分7頁)明治図書出版株式会社 2012年5月</p> <p>「図工科ニューヒット教材集?造形遊び・総合造形・鑑賞編」東山明監修 加藤克俊 神吉脩 全38名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分4頁)明治図書出版株式会社 2010年8月</p> <p>「図工科ニューヒット教材集?おもちゃ・飾り編」東山明監修 加藤克俊 今井真理 全33名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分1頁)明治図書出版株式会社 2010年8月</p> <p>「図工科ニューヒット教材集?平面造形編」東山明監修 加藤克俊 丹進 全38名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分1頁)明治図書出版株式会社 2010年8月</p> <p>「子どもの表現力をグングン引き出す造形活動ハンドブック」加藤克俊 浅野卓司 竹井史 高田吉朗 全7名 (担当: 共著、範囲: 本人執筆分14頁)明治図書出版株式会社 2010年5月</p>

	「素材>学年>時間>動詞で検索する造形教材」加藤克俊 樋口一成 水上喜行 全29名 (担当：共著、範囲：本人執筆分6頁)愛知教育大学出版会 2008年5月
学歴	1998年4月 - 2002年3月 愛知教育大学 教育学部 小学校教員養成課程（図画工作専攻） 2002年4月 - 2003年3月 愛知教育大学 教育学部 研究生 2003年4月 - 2005年3月 愛知教育大学 大学院 教育学研究科修士課程（芸術教育専攻美術科内容学領域） 2005年4月 - 2007年3月 愛知教育大学 大学院 研究生 2007年4月 - 2008年3月 愛知教育大学 大学院 科目等履修生
主な職歴(経歴)	2005年4月 - 2012年3月 2015年4月 - 現在 愛知学泉短期大学非常勤講師 2005年9月 - 2012年3月 中部美容専門学校非常勤講師 2009年4月 - 2018年3月 愛知教育大学非常勤講師 2010年4月 - 2012年3月 名古屋短期大学非常勤講師 2012年4月 - 2013年3月 大阪国際大学短期大学部 専任講師 2013年4月 - 現在 豊橋創造大学短期大学部 専任講師
所属学会	中部デザイン協会，全国大学造形美術教育教員養成協議会，日本保育学会，美術科教育学会，大学美術教育学会
受賞歴	2008年3月 愛知県インテリア設計士協会 インテリアのきらめき 優秀賞 パベル 2008年3月 中部デザイン団体協議会 CCDOデザインアワード 2007年9月 丹波年輪の里 第20回丹波の森ウッドクラフト展 アイデア賞 スパイラルツリー 2005年9月 丹波年輪の里 第18回丹波の森ウッドクラフト展 グランプリ マキシ 2004年9月 丹波年輪の里 第17回丹波の森ウッドクラフト展 優秀賞 サブロク 2003年10月 木と生活文化ミュージアム 南風の生活文化展入選 S-pile-C 2003年9月 丹波年輪の里 第16回丹波の森ウッドクラフト展 アイデア賞 S-pile サクラ メープル コクタン 2003年2月 音戯の里 音の彫刻コンクール2003入選（グランプリなしの次点）天馬
researchmapのリンク先	https://researchmap.jp/k-kato/